

集部

欽定四庫全書

集部

御定曲譜卷四五

詳校官檢討臣羅國俊

侍讀臣孫球覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣吳舒帷

謄錄監生臣宋德鴻

御定曲譜卷四目録

北越調商調商角調般涉調

北越調

蓋天旗　　垂絲釣
應天長　　尾聲
北般涉調
哨遍　　臉兒紅
牆頭花　　瑤臺月
急曲子　　耍孩兒
煞　　尾聲

御定曲譜卷四

北越調　商調　商角調　般涉調

越調

其音淘寫冷笑

鬬鵪鶉

與中呂不同　　王伯成 散套

上平去平平　平平去上　上去平平　平平作上作上
酒力禁持 韻 詩魔喚起 韻 紫燕喧喧 句 黃鶯嚦嚦 韻 紅

平　上平平　作上平上上　去作去平　作上去平　上去平平
杏香中 句 綠楊影裏 韻 麗日遲 韻 節序催 韻 柳線搖金 句

平平去上
桃花汎水 韻

汎字閉口

音應標圈

紫花兒序　同前

香平馥作上馥作上花平開平滿上路去句　碧作上粼平粼平水上繞上孤平邨平句　綠作去茸平茸平芳平草上煙平迷平韻　揚平鞭平指上處去句　堪平畫去堪平題平韻　依平稀平韻　見去竹作上塢上人平家平傍去小上溪平韻　綵上繩作上高平繫去韻　春平色作上繁平華平句　草上木作去光平輝平韻

金蕉葉　王子一　散套

愛的是短上牆平外去山平環平翠去巒平韻　喜的是小上橋平下去溪平溜去錦上湍平韻　倚上閣作上了上雲平窗平月作去館上韻　收平拾作平向去煙平邨平霧去曈上韻

小桃紅　張小山　小令

滿庭落葉響哀蟬韻秋入生綃扇韻池上芙蓉錦成片
韻雨餘天韻倚闌只欠如花面韻詩題翠箋韻香消金
串韻羅帳又孤眠韻

消字非閉口音金字乃
閉口音舊譜反之誤

踏陣馬

王伯成　天寶遺事

天上少句世間無韻風流共許韻聰俊皆伏舉止非俗
韻建座祠堂親供養句奈何豔姿難塑韻倒鳳顛鸞句
落雁沈魚韻

座字舊譜作坐非養字應去聲

天淨沙　吳西逸　小令

江（平）亭（平）遠（上）樹（去）殘（平）霞（平）韻　淡（去）煙（平）芳（平）草（上）平（平）沙（平）韻　綠（作去）柳（上）陰（平）中（平）繫（去）馬（上）韻　夕（作平）陽（平）西（平）下（去）韻　水（上）郵（平）山（平）郭（作上）人（平）家（平）韻

調笑令　即含笑花　王子一　散套

得（作上）寬（平）韻　且（上）盤（平）桓（平）韻　袖（去）著（作平）手（上）誰（平）彈（平）貢（去）禹（上）冠（平）韻　興（平）亡（平）盡（去）入（作去）漁（平）樵（平）斷（去）韻　把（上）將（平）軍（平）素（去）書（平）休（平）翫（去）韻　春（平）秋（平）謾（去）將（平）王（平）霸（去）纂（平）韻　請（上）先（平）生（平）史（上）筆（作上）休（平）援（平）韻

禿厮兒 即小沙門亦名耍厮兒　　同前

無世界爭長競短 韻 有家常奉喜承歡 韻 粗衣糲食飽

又暖 韻 一簇簇 句 一攢攢 韻 團團 韻

食字入作平

聖藥王　　無名氏 赤壁賦

曲未終 韻 韻未清 韻 子規枝上月三更 韻 低一聲 韻 高

一聲 韻 東風花外錦鳩鳴 韻 斜月睡聞鶯 韻

終字借韻

麻郎兒　王實甫　麗春堂

生居在華屋 句 今日 流落在丘墟 韻 冷淡了歌兒舞女 韻 空閑了寶馬香車 韻 知他是斷與甚處內府 韻 繞青山十里平湖 韻 共一葉扁舟睡足 韻 抖擻著綠蓑歸去 韻

東原樂　同前

縱得山林趣 韻 慣得禮法疎 韻 鞍馬區區燕南路 韻 我如今揀溪山好處居 韻 為甚麼不歸去 韻 被一片野雲

留平任去韻
燕趙之燕應平聲
舊譜誤作去聲

絡絲娘　同前

流平落作去的作上身平無平所上居平韻甚去也上有上安平排平我上處去韻呂上望去嚴平陵平貫去
今平古上韻也上算去春平風平一作上度去韻

送遠行　鄭德輝　月夜聞箏

寒平波平照去落作去暉平韻瀲上灩去玻平璃平韻山平色作上朦平朧平雨平亦作去奇平韻若作去共去
西平湖平兩上比上韻淡去妝平濃平抹作去相平宜平韻

抹字入作去

綿搭絮

王實甫　麗春堂

也無那採(上)薪(平)的(作上)樵(平)子(上)句耕(平)種(去)的(作上)農(平)夫(平)韻往(上)來(平)的(作上)商(平)賈(上)韻談(平)笑(去)的(作上)鴻(平)儒(平)韻做伴的茶(平)藥(作去)琴(平)棋(平)筆(作上)硯(去)書(平)韻秋(平)草(上)人(平)情(平)即(作上)漸(去)疎(平)韻雖(平)是(去)蓑(平)笠(作去)綸(平)竿(平)句釣(去)賢(平)不(作上)釣(去)愚(平)韻

拙魯速

前人　西廂記

恨(去)不(作上)能(平)怨(去)不(作上)成(平)韻臥(去)不(作上)安(平)睡(去)不(作上)寧(平)韻有一日柳(上)遮(平)花(平)映(去)韻霧(去)帳(去)雲(平)屏(平)韻夜(去)涼(平)人(平)靜(去)韻海(上)誓(去)山(平)盟(平)韻恁時節風(平)流(平)

嘉平慶去韻 錦上片去前平程平韻 美上滿上恩平情平韻 畫去堂平春平自去生平韻

雪裏梅 周仲彬 蘇武還鄉

謝去天平地去共去神平祇平韻 猛上猶平豫去轉上疑平惑作上韻 我是漢去武上帝去臣平僚平句 這的是單平于平王平五上穀作上句 我怎肯拏平將平來平便去喫作上韻

古竹馬 與南呂出入 陳孝甫 誤入長安

也不索征平鞭平輕平壓作去韻 征平靴平微平抹作去韻 征平馳平繫去跨去韻 不刺刺直作平趕上到去海上角作上天平涯平韻 生熱的兩上事去家平韻 心平驚平膽去戰去力作去困去神平乏作平韻 見去他平見去他平韻 戰去戰去兢平兢平句 怯作上怯作上喬平喬平句 黃平甘平甘平

容(平)顏(平)如(平)蠟(作去)渣(平)韻　全(平)不(作上)見(去)武(上)藝(去)熟(作平)滑(作平)韻　我從來劣(作去)性(去)難(平)拏(平)

韻　正(去)惱(上)犯(上)如(平)何(平)收(平)煞(作上)韻　見(去)咱(平)趕(上)他(平)韻　撞(去)陣(去)衝(平)軍(平)句　倒(上)戈(平)

棄(去)甲(作上)韻　縱(去)轡(去)加(平)鞭(平)催(平)戰(去)馬(上)韻　恨不的　剪(上)斷(去)紫(上)梢(平)句　踏(作平)斜(平)

寶(上)鐙(去)句　頓(去)覺(作上)玉(作去)勒(作去)句　擺(上)損(上)金(平)韉(作平)韻

兢兢舊譜譌作競競犯字無去聲又閉口音應標圈衝字舊譜譌作充鐙字譌作韃

鄆州春

王伯成　天寶遺事

這　遊(平)蜂(平)忙(平)煞(作上)尋(平)芳(平)小(上)翅(去)羽(上)韻　一(作上)日(作去)花(平)香(平)都(平)採(上)足(作上)韻　沒添

和　甜(平)絲(平)絲(平)蜜(作去)釀(去)出(作上)韻　全不似　俺(上)苦(上)淹(平)淹(平)情(平)緒(去)韻

眉兒彎　無名氏　豫讓吞炭

誰戀你官二品句車駟馬韻待古有德行的富貴榮華韻著俺那有恩義的主人公放不下韻我故來報答韻答報的沒合煞韻倒惹一場旁人笑話韻

酒旗兒　與商調出入　白仁甫　流紅葉

海上將書來句方外無人至韻誰替你打官司韻你染病和咱軟了四肢韻你敢別不見些風情事韻誰教你向唐天子行花兒葉子韻元來你心在長安市韻

青山口　無名氏　伯道棄子

這裏是那裏百忙裏　韻　百忙裏取取甚的　韻　你欲回待回怎生回　韻　亂軍中是怎地　韻　人也未來無信息　韻　他來尋空隙　韻　咱　這壁那壁廝嗔只　韻　行裏坐裏廝等只　韻　孀子兒回去落便宜　韻　既然事已　韻　一句也再休提　韻　咱　疾也未疾則宜疾　韻　遲也未遲不宜遲　韻　前街後巷閙炒交馳　韻　這的　是搶攘之際　韻　又不是歌舞筵席　韻

空隙之空
上聲同孔

塞兒令 即柳營曲與黃鍾不同

鮮于去矜 小令

漢子陵 句 晉淵明 韻 二人到今香汗青 韻 釣叟誰稱 韻 農父誰名 韻 去就一般輕 韻 五柳莊月朗風清 韻 七里灘浪穩湖平 韻 折腰時心已愧 句 伸脚處夢先驚 韻 聽千萬古聖賢評 韻

黃薔薇

顧均澤 小令

步秋香徑晚 韻 怨翠閣衾寒 韻 笑把霜楓葉揀 韻 寫罷

東情興嬾 韻

慶元貞　同前

幾年月冷倚闌干 韻 半生花落盼天顏 韻 九重雲鎖隔巫山 韻 休看作等閒 韻 好去到人間 韻

曲名貞字舊譜譌作真盼字舊譜譌盼字

三臺印　即鬼三台與中呂出入　無名氏 赤壁賦

將品竹繞拈定 韻 寧心聽 韻 似簫韶九成 韻 怕水底老龍驚 韻 正風寒露冷 韻 引新雛紫燕花外聲 韻 怨離凰

綵上鳳去月作去下去鳴平韻雁去落作去平平沙平句猿平啼平峻去嶺上韻

品字閉口音纔字非閉口音

舊譜反之誤聽字應去聲

凭闌人　張小山　小令

江平水上澄平澄平江平月作去明平韻江平上去何平人平搊平玉作去箏平韻隔作上江平和平淚去聽平韻滿上江平長平歎去聲平韻

搊字無去聲

耍三台　台或作臺　無名氏　不伏老

你上須平知平咱平名平氣去韻我上建去功平天平知平地去知平韻想這場小上可上似去

美良川交兵手段 句 榆窠園單鞭奪槊神威 韻 牛口峪降伏竇建德 韻 下河東與劉黑闥相持 韻 你看我再施逞生擒王世充當日威風 句 重施展活挾雷勢猛當時氣力 韻 老子老 又不干咱年紀 韻 老不了 我擎天柱石 韻 老不了 我虎畧龍韜 句 老不了 我妙策兵機 韻 老子老 一片忠心貫白日 韻 老子老 猶自萬夫難敵 韻 老子老 添了些雪鬢霜髯 句 那些兒跎腰曲脊 韻

杜石之杜上聲貫字訓穿者平聲

梅花引

吳仁卿 散套

蘭(平)蕊(上)檀(平)心(平)仙(平)袂(去)香(平)韻 蝶(作平)粉(上)蜂(平)黃(平)宮(平)樣(去)妝(平)韻 紫(上)雲(平)孃(平)韻 綵(上)衣(平)郎(平)韻 東(平)君(平)匹(作上)配(去)句 天(平)然(平)是(去)一(作上)雙(平)韻

看花回

王伯成 天寶遺事

休道是愁(平)腸(平)肚(上)韻 相(平)思(平)肺(去)腑(上)韻 假(上)若(作去)是(去)鐵(作上)打(上)成(平)句 銅(平)鑄(去)就(去)句 石(作平)鐫(平)出(作上)句 也(上)難(平)擔(平)負(去)韻 早是 分(平)張(平)丹(平)鳳(去)隻(作上)彩(上)鸞(平)孤(平)韻 那堪(去)更(平)遭(平)逢(作平)著(去)這(平)般(上)景(上)物(作去)韻

肚字無去聲

南鄉子　無名氏　散套

烏平兎去似去飛平梭平韻歳去月作去催平人平東平注去波平韻浮平世去百作上年平如平過去夢去句消平磨平韻渾平是去歡平娛平得作上幾上何平韻

糖多令　中和樂章

躍作去馬上定去神平京平韻王平師平取上太去平平韻發作上神平機平雨上砲去風平霆平韻十作平萬去鐵作上衣平同平効去力作去句開平水上寨去下去江平城平韻

雪中梅　同前

真平主上武上功平成平韻四去海上覩上文平明平韻韶平濩去咸平英平韻虞平廷平獸去舞上

句岐山鳳鳴韻五彩慶雲生韻看海宇戰塵清韻朝野歡騰韻文謨武烈句四方揚頌聲韻

咸字閉口

音應標圈

小絡絲娘　王實甫西廂記

都只為一官半職韻阻隔著千山萬水韻

煞　無名氏赤壁賦

舉目看青山句側耳聽江聲韻隱遁養姓名韻不戀恁世情韻無利無名韻耳根清淨韻一心定韻不受恁是

非憂寵辱驚 韻

尾聲

無名氏 赤壁賦

四圍錦繡繁華地 韻 車馬喧天鬧起 韻 看了這紅紫翠鄉中 句 堪寫在丹青圖畫裏 韻

商調 其音悽愴怨慕

集賢賓

喬夢符 兩世姻緣

隔紗窗日高花弄影 韻 何處囀流鶯 韻 虛飄飄半衾幽夢 句 困騰騰一枕春酲 韻 合趁著遊蜂兒在柳塢花溪

句又隨著蝴平蝶作平兒平過去月作去榭作去風平亭平韻覺作上來平時平在去翠去雲平十作平二去屏平韻恍上惚作上如平墜去露去飛平螢平韻寸去腸平千平萬去結作上句長平歎去兩上三平聲平韻

夢字非韻脚舊譜誤註叶

逍遙樂　王子敬　散套

編平排平籬平落作去韻闌作上地去栽平蔬平句臨平池平詠上草上韻黃平庭平罷去細去和去離平騷平韻靜去向去芸平窗平運去兔去毫平韻不強如另去巍平巍平邁去險上凌平高平韻丹平霄平搏作平鳳去句碧作上水上屠平龍平句黑作上海上連平鼇平韻

上京馬 與仙呂不同　　喬夢符 兩世姻緣

覷不得雁去行平絃平斷上臥去著作平瑤平箏平韻聽不得鳳去背上聲平殘平冷上了上玉作去笙平韻和我這獸去面去篆去消平閒平了上翠去鼎上韻門平半去掩上悄上悄上冥平冥平韻這的是斷上腸平人平和平淚去夢去初上醒平韻

梧葉兒 即知秋令　　張小山 小令

鴛平鴦平浦上句鸂平鶒上洲平韻竹作上葉作去小上漁平舟平韻煙平中平樹去句山平外去樓平韻水上邊平鷗平韻扇去面去兒平瀟平湘平暮去秋平韻

金菊香　　喬夢符 兩世姻緣

你看他錦心繡腹那些才能 韻 雪月風花怎不動情 韻
即席間小曲兒編捻成 韻 端的是翦雪裁冰 韻 常言道
惺惺自古惜惺惺 韻

醋葫蘆　王子一　散套

嗟予學問踈 句 羨君懷抱好 韻 目前事業付酕醄 韻 身
後功名從落魄 韻 想當日錦衣花帽 韻 鑄金蹄都買鳳
凰簫 韻

從字舊譜誤註去聲

掛金索　與黃鍾宮出入　無名氏　夢天台

棄去職作上休平官平句尋平取上箇去彭平澤作平縣去韻入作去聖去超平凡平句兔去走上上上森平羅平殿去韻富去似去石作平崇平句保上不作上得作上金平谷作上園平韻德作上勝去王平喬平句我和你同平赴去蟠平桃平宴去韻

凡字閉口音應標圈

浪裏來　亦作煞裏來　或作來里　馬致遠　散套

更平漏去永上句怎上地去捱平韻砧平聲平纔平動去角作上聲平哀平韻有上燈平花平恨去煞作上無平月作去色作上韻是去何平相平待去韻嫦平娥平影上占去了上看去書平齋平韻

雙雁兒

無名氏 水裏報冤

都平磨平到去一作上快平兒平句呵行平不作上到去半去條平街平韻須平臾平間平臨平左上側作上韻前平後去撤作上道去沒作去遮平塞作平韻簌作上珠平簾平挂去寶上堦平韻點上銀平鐙平浸去亮去槅作上韻

塞字入作平

望遠行

李唐賓 小令

謾去撫上銀平箏平韻暫去也上那上消平停平韻響上瑤平堦平風平韻清平韻忽驚起瀟平湘平外去寒平鴈去兒平叫去破去沙平汀平韻支平楞平的作上淚去濕作上絃平初平定去韻絃平

初定韻銀河淡月明韻相思調再整韻驀感起花陰外那箇人聽韻高力士訴與實情韻金鎞兒謊得人孤另韻

相思相字舊譜譌作想謊字正韻本作謅

鳳凰吟

鳳或作鸞與仙呂出入

無名氏 小令

題起來羞韻這相思何日休韻好姻緣不到頭韻飲幾杯悶酒韻醉了時罷手韻則怕酒醒了重還依舊韻我為他使盡了心句他為我添消瘦韻都一般減了風流

韻

為我為字舊譜誤註平聲

玉胞肚 亦入雙調　　無名氏 小令

休來這里閒嗑韻 俺嬭嬭知道罵我韻 逞甚麼嘍囉韻

當初有箇鄭元和韻 早收心休戀我韻

秦樓月　　中和樂章

王師倏起風雲從韻 風雲從韻 一陣黃鉞句 淨掃羣雄

韻

桃花浪　同前

朔南貢賦通韻萬方朝覲同韻兩階干羽奏笙鏞韻黎民感恩雨露中韻乾坤開泰句頌歌王業告成功韻

高平煞　曾瑞卿　散套

照愁人殘蠟碧熒熒韻沈水香消金獸鼎韻敗葉走庭除句修竹掃簷楹韻唱道人和悶可難爭韻瘦身軀怎敢共愁腸競韻傷心愁脈脈韻病體困騰騰韻畫堂風輕韻翠被寒增韻也溫不過早來襪兒冷韻

尾聲 本商角調　　馬致遠 散套

出山門長老行啼哭着拜 韻 僧歸藜杖懶 句 風送畫船開 韻 留後語 句 寄多才 韻 也做了長江販茶客 韻 若到豫章城相見 句 抵多少月明千里故人來 韻

杖字應上聲

商角調其音悲傷宛轉

黃鶯兒 亦借入商調　　庾吉甫 散套

懷古懷古 韻 物換千年 句 星移幾度 韻 想當日帝子元

嬰平句閣平公平都平督入作上韻

踏莎行亦借入商調　同前

彩上射去龍平光平句雲平埋平鐵入作上柱上韻迷平津平煙平暗去句度去水上平平湖平韻高平士去祠平堂平句旌平陽平殿去宇上韻洪平恩平路去韻藕上花平無平數去韻

杜石杜字無去聲

蓋天旗亦借入商調　同前

殘平碑平淋平雨上韻留平得入作上王平郎平佳平句韻信去步去擕平節平句登平臨平閒平竚上韻雁去驚平寒平句衡平陽平浦上韻秋平水上長平天平句落入作去霞平孤平鶩入作去韻

碑字舊譜譌作牌蚄字
無去聲鶩字入作去

垂絲釣 亦借入商調 睢景臣 散套

風清月白韻 有感心酸不奈韻 更觸目淒涼景物句 供將愁悶來韻 月被雲埋韻 風鳴天籟韻

感字閉口音應標圈

應天長 亦借入商調 庾吉甫 散套

東接吳韻 南甸楚韻 紺塢荒邨句 蒼煙古木韻 俯挹遥岑傷未足韻 夕陽暮韻 空無語韻 昔人何處韻

南字閉口音應標

圈紺字無平聲

尾聲　同前

孤(平)擔(作上)插(作上)晴(平)空(平)句　高(平)閣(作上)臨(平)江(平)渚(上)韻　棟(去)飛(平)南(平)浦(上)雲(平)句　簾(平)捲(上)西(平)山(平)雨(上)韻　觀(平)勝(去)槩(去)壯(去)江(平)山(平)句　歎(去)鳴(平)鑾(平)罷(去)歌(平)舞(上)韻

南字閉口

音應標圈

般涉調　其音拾掇坑塹

哨遍　亦借入中吕　曾瑞卿　散套

輦(上)轂(作上)下(去)人(平)生(平)有(上)幸(去)韻　樂(作去)太(去)平(平)歌(平)舞(上)同(平)歡(平)慶(去)韻　金(平)綺(上)陌(作去)玉(作去)

娉婷韻 閒笙簧歌囀流鶯韻 鬭馳騁韻 粉濃蘭麝句 肌
瑩瓊酥句 花解語嬌相並韻 旦暮花魔酒病韻 詩酬酢
好句 詞賡和新聲韻 櫻唇月下品玉簫句 春笋花前
按玉箏韻 富貴皇都句 風光上國句 繁花盛景韻

瑩字訓明潔者應去聲解語解字應去聲酢字入作
平舊譜竟註去誤和字應去聲品字閉口音應標圈

臉兒紅 即麻婆子亦借入中呂 王伯成 散套

漢祖勝乘威勢句 上蒼助顯號令韻 四野布層陰重句
六花飛萬片輕韻 故添和氣報豐年句 特呈祥瑞應時

登韻水凍結船難進句馬足滑路怎行韻

牆頭花　亦借入中呂　無名氏　散套

官橋野渡韻多少梅花樹韻疎影横斜暗香浮韻林間聽鶴唳猿啼句樹下看鸞飛鳳舞韻

影字舊譜誤作香字浮字本可入魚模韻

瑶臺月　亦借入中呂　王伯成　天寶遺事

香風乍起韻曲譜纔調句舞袖初齊韻君王覷罷句口兒中不住頻題韻最可戲韻除是天仙句天仙内偏他

可戲韻你也偏風韻句忒捻抳韻可也忒瀟灑句忒孤恓韻思憶偏妃難稱句中宮正宜韻莫非天地暗持攜句特地把姻緣配對韻猛然割捨句執迷心更不疑惑韻匹如向塵世為君句爭如就月宮作贅韻趨進却退韻色慾頋心句却須迴避韻別選良夜奉歡會韻

捻字舊譜譌作稔字憶字入作去作字入作上舊譜俱註去誤奉字舊譜譌作拳

急曲子

即從拍令亦借入中呂　　無名氏　散套

使玉環更採蓮句教小紅莫搖櫓韻悠悠然放自流句

趁浪逐波到幾處韻三賢堂刻棟丹楹句四聖觀雕梁峻宇韻

觀字應去聲舊譜誤註平

耍孩兒 即魔合羅與正宮中呂雙調出入　曾褐夫　散套

雖然蔬圃衡畦徑韻攙造化奪時發生韻也和那治世一般平韻桔槔便當權衡韻隄防著雨滂開溝洫句準備著天晴澮水坑韻栽排定韻生涯要久遠句養子要聰明韻

煞　　同前

興(去)來(平)畫(去)片(去)山(平)句閒(平)來(平)看(平)卷(去)經(平)韻推(平)敲(平)訪(上)友(上)鍼(平)詩(平)病(去)韻消(平)磨(平)世(去)態(去)杯(平)中(平)酒(上)句聚(去)散(去)人(平)情(平)水(上)上(去)萍(平)韻心(平)安(平)定(去)韻但(上)緣(平)一(作上)醉(去)句與(上)世(去)忘(平)形(平)韻

但字應去聲

尾聲　與中呂煞尾同　　柴也愚　散套

麟(平)在(去)郊(平)麟(平)在(去)郊(平)句鳳(去)在(去)藪(上)鳳(去)在(去)藪(上)韻雲(平)開(平)黄(平)道(去)臻(平)天(平)壽(去)韻永(上)祝(作上)皇(平)基(平)萬(去)年(平)久(上)韻

御定曲譜卷四

定曲譜卷五目録 南仙呂宮羽調

南仙呂宮引子

望梅花　上馬踢

月兒高　攤破月兒高

二犯月兒高又一體　月雲高

月照山　月上五更

蠻江令　涼草蟲

蠟梅花　感亭秋

望吾鄉　喜還京

美中美　油核桃又一體

桂枝香 又一體

南仙呂宮近詞

賺　天下樂

三屬付　喜還京

南羽調近詞

金鳳釵　四時花

四季花　勝如花

慶時豐　馬鞍兒 又一體

御定曲譜卷五

南仙呂宮羽調

仙呂宮引子

卜算子

病[去]染[上]身[平]著[作平]地[去] 韻 氣[去]咽[入]魂[平]離[平]體[上] 韻 折[入]散[去]鴛[平]鴦[平]兩[上]處[去]飛[平] 韻 多[平]少[上]銜[平]寃[平]意[去] 韻 拜月亭

體字少字上聲兩處二字上去聲相連俱妙病字氣字折字可用平聲多字可用仄聲首句用仄仄仄平平不押韻亦可

番卜算

兒女話堪聽句使我心疑惑韻暗中思忖覺前非句有箇團圓策韻　琵琶記

敘器令

咱每論丰標韻看過了多多少少韻這玉容都强別箇句果然一見魂消韻　劉盼盼傳奇

第二字應用平聲上少字及玉字果字俱可用平聲

小蓬萊

獨守閒庭深院 韻 聽畫簷靈鵲聲喧 韻 孤鸞隻鳳 句 今朝會合 句 重效鶼鶼 韻 卧氷記

獨字畫字可用平聲鶼字閉口與院字喧字不同韻不足法也

探春令

人生最苦是別離 韻 論貞潔無比 韻 仗鸞箋一紙傳消息 韻 怎不見回音至 韻 荆釵記

最苦二字去上聲妙一字可用平聲息字宜用去聲

醉落魄

鶯聲巧逐東風軟 韻 綠楊庭院 韻 杏花零落清香散 韻

手撚花枝 句 寂寞倚闌干 韻 錦香亭

巧字杏字手字寂字可用平聲零字可用仄聲散字干字俱借韻也倚字上聲妙

天下樂 此調雖似七言絶句然第三句亦用韻

一片花飛故苑空 韻 隨風飄泊到簾櫳 韻 玉人怪問驚春夢 韻 只怕東風羞落紅 韻 琵琶記

一字故字只字可用平聲飄字可用仄聲故苑二字去上聲妙

鵲橋仙

披平香平隨平宴去句上去林平遊平賞上韻醉去後去人平扶平馬上上去韻金平蓮平花平炬去照去迴平廊平韻正去院去宇上梅平梢平月入作平上上韻 同前

隨字平聲妙或作侍非照字去聲妙月字宜用平聲院字二字去上聲妙

金雞叫

忍上凍去擔平饑平餒上韻鎮去日入間平淚去流平如平雨上韻恨去我上孩平兒平陳平光宜仄慈上韻撇入下去親平孃平句自去去去享上榮平貴去韻 陳光蕊傳奇

忍字日字恨字撇字自字可用平聲光字當用仄聲雨字失韻恨我去享俱去上聲妙

奉時春

侍(去)奉(去)家(平)姑(平)孝(去)有(上)餘(平)韻　一(入)門(平)裏(上)恁(去)般(平)和(平)美(上)韻　定(去)省(上)晨(平)昏(平)句

家(平)之(平)常(平)禮(上)韻　雙(平)雙(平)移(平)步(去)堂(平)前(平)去(去)韻

臥冰記

侍字一字定字可用平聲門字常字移字可用仄聲美字禮字俱失韻孝有定省俱去上聲裏恁上去聲妙

紫蘇丸

煙(平)花(平)隊(去)裏(上)曾(平)經(平)歷(入)韻　那(去)門(平)庭(平)煞(入)知(平)端(平)的(入)韻　近(去)日(入)來(平)可(上)笑(去)

女(上)孩(平)兒(平)韻　心(平)如(平)飛(平)絮(去)難(平)尋(平)覓(入)韻

王煥傳奇

日字可字可用平聲心字飛字可用仄聲歷字的字覓字俱入聲韻亦可用去聲韻隊裏去上聲可笑上

去聲俱妙

糖多令 糖亦作唐

花平下去鈿去筐平篌平韻尊平前平白入雪入謳平韻記去懷平中平朱平李上曾平投平韻鏡去

約入釵平盟平心平已上許上句詩平寫上在去小上紅平樓平韻　張于湖詞

花字朱字可用仄聲鏡字可用平聲已字用去聲字尤妙寫在小三字用上去上妙

梅子黃時雨 即黃梅雨

家平住去東平京平句積入世去富去豪平裔去韻承平朝平命去武上班平之平職上韻正去青平

春平琴平瑟入和平美上韻論去奢平華平世去間平無平比上韻　陳巡檢傳奇

家字承字華字可用仄聲積字可用平聲美字可用平韻職字宜用去聲

似孃兒

一(入)女(上)貌(去)天(平)然(平)韻 綠(平)分(去)淺(上)親(平)事(去)遲(平)延(平)韻 願(去)天(平)早(上)與(上)人(平)方(平)便(去)韻 絲(平)蘿(平)共(去)結(入)句 蒹(平)葭(平)可(上)倚(上)句 桑(平)杏(上)相(平)聯(平)韻 荆釵記

一字早字可用平聲桑字可用仄聲與可倚三箇上聲妙

望遠行

名(平)韁(平)利(去)鎖(上)韻 歷(入)盡(去)程(平)途(平)凄(平)楚(上)韻 翠(去)減(上)紅(平)銷(平)句 何(平)日(入)此(上)身(平)安(平)妥(上)韻 過(去)了(上)疊(入)疊(入)山(平)崖(平)句 又(去)見(去)迢(平)迢(平)野(上)渡(去)韻 回(平)首(上)望(去)長(平)

安(平)日(入)下(去)韻 江流傳奇

歷字又字可用平聲何字回字可用仄聲楚字渡字下字俱失韻不足法也利鎖翠減過了去上聲此字上聲野渡首望上去聲俱妙

鷓鴣天

萬(去)里(上)關(平)山(平)萬(去)里(上)愁(平)韻 一(入)般(平)心(平)事(去)一(入)般(平)憂(平)韻 親(平)闈(平)暮(去)景(上)應(平)難(平)保(上)句 客(入)館(上)風(平)光(平)怎(上)久(上)留(平)韻 換頭 他(平)那(去)里(上)句 漫(去)凝(平)眸(平)韻 正是 馬(上)行(平)十(入)步(去)九(上)回(平)頭(平)韻 歸(平)家(平)只(入)恐(上)傷(平)親(平)意(去)句 閣(入)淚(去)汪(平)汪(平)不(入)敢(上)流(平)韻 琵琶記

上萬字上一字暮字容字怎字十字閣字不字可用平聲歸字可用仄聲萬里暮景那里去上聲久字馬字九字恐字敢字五箇上聲俱妙

仙呂宮過曲

光光乍　自此至上馬踢十曲皆小用亦可借作衝場

因平感上病去不作平痊平韻合入藥入用去多平般平韻要去買上婆平婆平一作平黃平犬上韻特入

與上婆平婆平錢平一作平貫去韻　殺狗記

因字可用仄聲合字要字特字可用平聲痊與犬是一韻般與貫又一韻不可學也犬字上聲貫字去聲妙合

音蔦

鐵騎兒

又名簷前馬

趕家兒句趕家兒句不見蹤影韻歷盡幾山林韻加鞭趕上句勒馬去如雲韻

臥氷記

不見蹤影用平平上去亦可歷字勒字可用平聲此曲用三韻謬甚影字上聲盡幾去上聲趕上馬去上去聲俱妙

碧牡丹

冒雪湯風句去尋鯉魚韻到處都尋徧句無買處韻遠觀漁父在河邊句尋問取韻

同前

目字到字遠字俱可用平聲漁字可用仄聲首句在風字斷為是取字上聲妙漁父父字即作甫音亦漁翁也舊譜必欲作父母之父非此曲本缺板今據九宮譜定補

大齋郎

試(去)官(平)來(平)韻選(上)場(平)開(平)韻三(平)年(平)大(去)比(上)用(去)英(平)才(平)韻有(上)錢(平)教(平)你(上)為(平)官(平)宦(去)句無(平)錢(平)依(平)舊(去)守(上)書(平)齋(平)韻　韓壽傳奇

試官二字用平仄亦可三字無字教字依字可用仄聲大字有字可用平聲大比用三字去上去聲舊守二字去上聲俱妙

勝葫蘆　又名大河蟹

特入奉去皇平恩平賜去結作平婚平 句 來平此上 把 信去音平傳平 韻 若入是去仙平郎平 肯 諧平

繾上綣去 韻 一入場平好上事去 句 管取 令平朝平便去團平圓平 韻 琵琶記

婚字用韻亦可若字一字可用平聲此信好事皆上去聲俱妙

青歌兒 或作福清歌

三平杯平酒上萬去事去平和平氣去 韻 又去何平妨平每上日入沈平醉去 韻 思平量平孫平二去太去無平知平 韻 伊平來平害去我上 句 我上又去如平何平饒平你去 韻 殺狗記

事字改作平聲乃順你字上聲妙

胡女怨

非平干平是去我上意去慵平韻是去你上廝平調去弄去韻一入步去不入作平行平句叫去苦上嚎平痛去韻算去來平何平日入到去得南平雄平韻不入如平我上做去道去童平韻　陳巡檢傳奇

是你是字一字算字不如不字俱可用平聲我做二字上去聲妙　廝字本平聲俗讀為入聲耳舊譜註云作平非得字本襯字在到字下依九宮譜定改正萬補板

五方鬼

猛上風平卒入律入律入句鼓上起上雷平聲平韻震去動去山平川平句百入怪去藏平形平韻

平平日入不入作平曾平顯上威平靈平韻今平日入作平覩上物入思平情平韻見去箇去人平兒平句美上

貌去動去情平韻　同前

猛字鼓字震字百字見字可用平聲平字可用仄聲美貌二字上去聲妙　此曲失板

望梅花

叫去的入我上不隼絕隼口上韻　却被喊上殺入聲平流平民平四去走上韻　荒平急入便去尋平句不隼知平箇去所上有上韻　此上間平無平句　多平應平只隼在去前平頭平韻　拜月亭

的與得同義

上馬踢

干戈動地來句車駕還都汴韻兒夫離帝京句路遙人又遠韻軍馬臨城句無計將身免韻這苦怎言韻禍不單行句中路兒不見韻　同前

軍字中字可用仄聲禍字可用平聲又遠這苦去上聲怎字上聲俱妙

月兒高　又名誤佳期

看偏閒花草韻爭如自家好韻這樣風流事句那箇人不好韻才子共佳人句如今正年少韻看他筵席上句兩處傷懷抱韻　錦香亭

第一字才字他字可用仄聲那字兩字可用平聲好字好字少字抱字上去去上韻間用妙甚此月兒高本調也其餘皆犯別調矣

攤破月兒高

喊(上)殺(入)連(平)天(平)韻骨(入)肉(入)怎(上)相(平)戀(去)韻自(去)古(上)常(平)言(平)道(去)句人(平)離(平)鄉(平)賤(去)韻到(去)得(入)今(平)朝(平)句平(平)安(平)幸(去)非(平)淺(上)韻是(去)則(入)是(去)身(平)狼(平)狽(去)句眼(上)前(平)受(去)迍(平)邅(平)韻

拜月亭

骨肉二字到字則字可用平聲末句用仄仄平平仄亦可怎相戀是上平去幸非淺是去平上俱妙甚真作家也

二犯月兒高 第二段犯五更轉後段似犯紅葉兒姑闕之

慢折長亭柳韻情濃怕分手韻欲上雕鞍去句扯住羅衫袖韻問道歸期句端的是甚時候韻犯回言未卜奇和偶韻嬾唱陽關句慵斟別酒韻犯酒韻除是你消愁韻犯只怕酒醉還醒句愁懷又依舊韻 散曲

欲字扯字問字可用平聲你字上聲妙

又一體

猶自說風流韻空惹這場羞韻為伊喫薄賤句也只得

歡然受韻明月湖中句難再下金鉤韻犯他分明打罵在花殘後韻枉了教人句意慘魂愁韻犯嗏句莫是好因緣句犯夢斷陽臺句路阻秦樓韻　無名氏

第一第二第三第六句及末句與前曲平仄不同又嗏字緣字不用韻末句少一字尤異

月雲高

此調犯渡江雲而渡江雲本調缺

攤破月兒高路途勞頓韻行行甚時近韻未到得洛陽縣句那盤纏使盡韻回首孤墳句空教我望孤影韻他那里誰偢采句俺這里將誰投奔韻渡江雲正是西出

陽平關平無平故去人平韻須平信去道家平貧平不筆是去貧平韻　琵琶記

行行二字西字須字可用仄聲墳字不必用韻影字雜庚青韻非他那里一句作去去平去平平亦可路字去聲妙使盡二字上去聲妙依前攤破月兒高調我字俺字俱係襯字

月照山　此犯商調

月兒高自去小上相平依平附去韻微平軀平竟去何平補上韻當平此上艱平危平日入句一入死上酬平恩平父去韻切入莫入傷平悲平句魂平心平自去調平護去韻

山坡羊

如平令平拜去別入歸平陰平府上韻把上我上魂平靈平攜歸平故去土上韻心平孤平韻影上蕭平蕭平誰平與上扶平韻號平呼平韻哭入哀平哀平淚去眼上枯平韻　雙忠記

弦商調山坡羊把我魂靈句
止應七字攜字當作襯字

月上五更 此犯南呂

月兒高堦平下平蛩平聒作平絮去韻聲平聲平透去奴平耳上韻壓入倒上遮平掩宜平風宜去句遲去入入奴平衣平袂去韻只有一作平盞上孤平燈平句常平來平照平著作平耳上韻五更轉教平奴平怎上不入心平焦平碎去韻受去此上饑平寒平句誰平人平憐平濟去韻驀聽得作平句窗平外去廂平句芭平蕉平雨上韻淅作平瀝作平颯入刺入一似奴平流平淚去韻雨上有上休平時平句淚去珠平無平止上韻 還魂記

掩風二字改作平去乃叶絮字雨字用韻甚雜不可從 照著耳耳字既複第二句韻又無義理必有譌

蠻江令 蠻或作鸞

煩(平)惱(上)都(平)歷(仄)徧(去) 韻 憂(平)愁(平)怎(上)脫(入)免(上) 韻 眼(上)兒(平)哭(仄)得(入)損(上) 句 腳(入)兒(平)行(平)得(仄)倦(去) 韻 五(上)里(上)十(入)里(上) 句 一(入)日(入)過(去)如(平)年(平) 韻 但(去)願(去)前(平)途(平)去(去) 句 早(上)早(上)逢(平)親(平)眷(去)

煩字可用仄聲脫字五字十字一字但字上早字俱可用平聲

涼草蟲 或作狼草生

勁(去)風(平)寒(平)四(去)合(仄) 句 暮(去)煙(平)昏(平)慘(上)慘(上) 韻 同(平)雲(平)布(去) 句 晚(上)天(平)變(去) 韻 只(入)愁(平)那長(平)空(平)舞(上)絮(去)綿(平) 韻 去(去)心(平)如(平)箭(去) 韻 旅(上)舍(去)全(平)無(平) 句 今(平)宵(平)何(平)

處安眠韻　同前
（去平平）

慘字借閉口韻非晚天變上平
去聲舞絮旅舍俱上去聲妙甚

蠟梅花

孩兒出去在今日中韻爹爹媽媽來相送韻但願得魚
（平平隼去去平入平　平平上上平平去　去去隼平）

化龍韻青雲得路向桂枝高折步蟾宮韻　琵琶記
（去平　平平隼去　去平平入去平平）

或無在字非在字但字可
用平聲路字用韻亦可

感亭秋　感或作撼

短長亭去去知幾驛韻逆旅中過寒食韻見點點殘紅
（平平去去平上隼　入上平去平隼　上上平平）

飛絮白韻夕陽影裏啼蜀魄韻家鄉遠句心漫憶韻回首雲煙隔韻　拜月亭

旅中二字可用平仄夕字可用平聲

望吾鄉

斕漫春光韻妝成錦繡鄉韻嬉遊綺陌人來往韻覷他鶯燕迷花柳句聽簫鼓鳴街巷韻三春景句宜共賞韻休負了名園上韻　散曲

斕字可用平聲賞字可用平韻鶯字簫字可用仄聲錦繡負了用上去去上妙　漫字俗作熳非

喜還京

去到書闈韻見他時再三伸意韻休孤負暗約幽期韻咱和你韻暫且今宵分袂韻到明日別作道理韻　東牆記

去字和字暫字可用平聲理字上聲妙　此曲失板

美中美

日墜西韻人漸稀韻深林裏遠觀句歸鴉亂飛韻邨莊却早句半掩柴扉韻犬兒聲聲吠起韻只見野叟樵夫

挾入斧上回平韻換頭牧入童平盡去跨去犢入句簇入簇入思平歸平韻遠上望去月入上上山平頭平也上句教平我上行平步去催平韻山平深平無平奈去句樹去煙平盡去迷平韻在去這去程平途平裏上韻百入種上恓平惶平怎上受去持平韻　陳巡檢傳奇

日字野字牧字月字百字可用平聲　此曲失板

油核桃　或作油葫蘆非

眼上前平一入嶺上崎平嶇平韻怎上不隼教平我上傷平悲平韻今平宵平未去卜入投平宿隼處去韻趕上程平途平也上句問去人平家平莫隼待去遲平韻　同前

眼字一字怎字可用平聲悲字可用仄韻用韻甚雜不可從　此曲失板

又一體

論去夏去月入可上人平心平性去韻對去蓮平池平紅平妝平臨平鏡去韻柳上梢平頭平纔平上上

天平街平靜去韻却隼又去早上人平約入黄平昏平韻 散曲

昏字失韻

木丫牙 或作木丫又非今所謂長拍者一名木丫叉然與此不同惟後四句稍相似

寂入寞入朝平行平暮去止上韻金平蓮平步去窄入句肝平腸平寸去碎去韻鄉平關平遠上極入

目入雲平飛平韻算去南平雄平何平止上萬去里上韻只見映去水上梅平花平開平數去朵上

句 正 疎平影上横平斜平月入上上時平韻被去清平影上惱上人平情平緒去韻向去此上際去

逋仙好賦詩韻　陳巡檢傳奇

緒字失韻　此曲失板文思齊做本可通用決不可溷入魚模耳舊譜槩云借韻非是

又一體

步入寒林數里韻嵐陰杳靄句蒼屏翠碧韻森森見古木雲齊韻聽觸石潺潺響澗水韻只見辭柯風慘慽句遙望那歸鴉接翅飛韻一樹孤松句正傷情緒韻聽鶴唳聲聲猿又啼韻　宋買臣傳奇

觸石句一樹句皆與前曲不同故載之　亦失板緒字失韻聽字依前曲向字亦是正文若作襯字與前

結句不同矣

長拍

疊(隼)疊(入)離(平)情(平)句疊(隼)疊(入)離(平)情(平)句重(平)重(平)幽(平)恨(去)句羈(平)旅(上)怎(上)生(平)禁(平)架(去)韻家(平)鄉(平)遙(平)遠(上)句楚(上)水(上)洶(平)湧(上)句濶(入)迢(平)遙(平)去(去)程(平)無(平)涯(平)韻斜(平)日(入)映(去)紅(平)霞(平)韻望(去)水(上)邨(平)深(平)處(去)句酒(上)旗(平)高(平)挂(去)韻淺(上)水(上)灘(平)頭(平)有(上)鷺(去)立(入)句枯(平)樹(去)上(去)噪(去)寒(平)鴉(平)韻來(平)往(上)櫓(上)聲(平)咿(平)啞(上)韻正(去)野(上)塘(平)水(上)漲(去)句浪(去)激(入)汀(平)沙(平)韻　散曲

枯樹上戓作見古樹非既有望水邨望字貫下不必又用見字

短拍 一名迴文必接長拍之下

紅蓼灘頭句紅蓼灘頭句白蘋岸側句曲灣灣水繞人家韻還自赴京華韻怎訴得許多般瀟灑韻異日圖將此景句俺直待歸去鳳池誇韻 同前

側字宜用上聲

醉扶歸

我有緣結髮曾相共韻難道是無緣對面不相逢韻我鳳枕鸞衾也和他同韻倒憑兎毫繭紙將他動韻畢竟

一(入)齊(平)分(平)付(去)與(上)東(平)風(平)韻把(上)往(上)事(去)也如(平)春(平)夢(去)韻　琵琶記

有字上聲鳳枕鸞衾去上平平俱妙和字不可作平聲唱令人於第三句每作平平仄仄仄平平非一字可用平聲

又一體

望(去)得(作平)望(去)得(入)肝(平)腸(平)斷(去)韻哭(作平)得(作平)哭(入)得(入)淚(去)珠(平)乾(平)韻你(上)去(去)為(平)官(平)已(上)開(平)播(平)韻怎(上)不(作平)把(上)你(上)親(平)孃(平)管(上)韻常(平)言(平)道子(上)孝(去)母(上)心(平)寬(平)韻也不(入)壞(去)了(上)我秋(平)波(平)眼(上)韻　江流傳奇

此曲用韻稍雜起二句句首疊二字此變體也首句上得字第二句上哭得二字皆入聲可作平聲故妙

若用上去聲即不可兩用矣第三句上去平平上平平妙甚

皁羅袍

翠去被去今平宵平寒平重去韻聽去蕭平蕭平落入葉入句亂去走上簾平櫳平韻堆平枕上香平雲平任去鬅平鬆平韻不作平知平溜去却入金平釵平鳳去韻惱上人平揩平下去句凄平凄平候去蟲平韻驚平心平樓平上去句噹平噹平曉上鐘平韻無平端平畫去角入聲平三平弄去韻

陳大聲散曲

翠字落字溜字可用平聲堦字樓字可用仄聲亂走去上聲枕字惱字曉字上聲候字去聲俱妙

皁羅罩黃鶯 此犯商調

皁羅袍觸景愈傷懷抱韻悶懨懨漸覺句瘦減纖腰韻

釵分一任彈雲翹韻鏡匳塵鎖無心照韻黄鶯兒嬾吟

嘲韻前春病苦句只恐又今朝韻 散曲

釵分句拗

醉羅袍又名醉翻袍此犯本宮

醉扶歸畫樓獨倚鐙挑盡韻香衾半擁夢難成韻暗想

當年締姻親韻玉貌多風韻韻皁羅袍塵蒙鸞鏡句也

只為君韻寒生鴛枕句也只為君韻離愁萬種千般恨

韻 江流傳奇

半擁萬種皆去上聲鏡字去聲枕字上聲俱妙此曲止一成字雜入庚青韻耳至於鏡字枕字本非韻脚舊譜亦以為韻而幷責其雜用侵尋誤

醉羅歌 此犯本宮

醉扶歸冷上落作平冷上落入鞦平韆平架去韻謝去却作平謝去却入海上棠平花平韻蕩去子上經平年平不入還平家平韻爻平變去了上龜平兒平卦去韻阜羅袍相平如平薄作平倖去句也上不作平似去他平韻王平魁平短上命去句也上不作平似去他平韻山平盟平海上誓去都平丢平罷去韻排歌臨平岐平話去韻都平是平假上韻此上時平驕平馬上繫去誰平家平韻

陳大聲散曲

上謝字短字可用平聲上落字上卻字俱入作平故可兩用蕩子變了是假去上聲海誓馬繫上去聲俱妙話字可不用韻假字可用平韻

醉花雲 此犯羽調

醉扶歸打疊時麗(去)情(平)萬(去)緒(去)籠(平)長(平)袖(去)韻揮霍時紅(平)光(平)一(入)道(去)化(去)飛(平)虬(平)韻待掃除了殢(去)雨(上)尤(平)雲(平)楚(上)天(平)羞(平)韻拂開了蜂(平)喧(平)蝶(入)攘(上)花(平)間(平)友(上)韻怕黃(平)塵(平)飛(平)上(上)玉(宴)搔(平)頭(平)韻怎容他青(平)蠅(平)玷(去)卻(入)龍(平)文(平)繡(去)韻四時花休(平)休(平)韻渡江雲紫(上)陌(入)牽(平)絲(平)若(隼)箇(去)收(平)

韻怕銅雀春深花自愁韻　曹含齋詠紅拂

醉歸花月渡　此犯本宮煞羽調

醉扶歸見人未語先多韻韻偎人密坐態偏溫韻瓊樹亭亭出風塵韻傾教千樹春姿盡韻四時花逡巡韻鐙前酒籌相與親韻風前舞衫香澤聞韻攤破月兒高道不消魂韻眉峯衷自難隱韻若不是東君在句臉撞入鶯花陣韻渡江雲管甚銀燭催歸玉漏頻韻但只恐回身欲化雲韻　散曲

第三段係犯攤破月兒高依前調則裹字入字俱當作襯字方合五字句

羅袍歌 此犯本宮

皁羅袍誰許非吾龍種 韻 把河山帶礪 句 白馬盟空 韻 朱虛當日挫强宗 韻 豫州今世除兇橫 韻 扶之者衆 句 如百足蟲 韻 乃心王室 句 如川必東 韻 在師中吉承天寵 韻 排歌雲飛盡 句 日正中 韻 泰山磐石固吾宗 韻 秋霜厲 句 冬日烘 韻 乾剛威福折奸萌 韻 十孝記

朱虛句拗衆字非韻脚橫字讀紅去聲萌音蒙皆借叶

又一體

皁羅袍牆外跎的跎蹬 韻 是誰家公子 句 策馬閒行 韻 金丸花下打流鶯 韻 偷香手段元端正 韻 排歌君無意 句 妾有情 韻 隔牆空自眼睁睁 韻 看不見 句 愁轉增 韻 夕陽揮淚杜鵑聲 韻 散曲

金丸句拗

羽調排歌 以下二曲亦通羽調

黯黯雲迷 句 寒天暮景 韻 區區水涉山登 韻 蕭蕭黃葉

舞(上)風(平)輕(平)韻這(去)樣(去)愁(平)煩(平)不(入)慣(去)經(平)韻不(作平)忍(上)聽(平)句不(作平)美(上)聽(平)韻聽得胡(平)笳(平)野(上)外(去)兩(上)三(平)聲(平)韻風(平)力(作平)勁(去)句天(平)氣(去)冷(上)韻一(入)程(平)分(平)做(去)兩(上)程(平)行(平)韻 拜月亭

景字冷字俱可用平韻這字野字一字可用平聲不忍聽聽字勁字俱不必用韻不忍聽風力勁俱作平平仄亦可暮景外兩氣冷去上聲俱妙

三疊排歌 又名道和排歌

前(平)路(去)梗(上)韻行(平)步(去)生(平)韻那(平)更(去)天(平)將(平)暝(去)韻憂(平)心(平)戰(去)兢(平)兢(平)韻傷(平)情(平)淚(去)盈(平)盈(平)韻那(去)些(平)兒悽(平)慘(上)句那(去)些(平)兒寂(入)寞(入)句清(平)風(平)明(平)月(入)

最去闊平情平韻無平人平來平往上冷上清平清平韻叫去地去不仄聞平天平怎上應平韻不仄忍上聽平句不仄美上聽平韻聽得疎平鐘平山平外去兩上三平聲平韻風平力仄勁去句天平氣去冷上韻一入程平分平做去兩上程平行平韻　同前

梗字讀如景路梗二字去上聲更字最字去聲冷清清冷字怎字兩字上聲俱妙　舊譜復載黃孝子傳奇一曲細按與此無異今刪去

傍妝臺

此本調也與荊釵香囊諸曲不同

晝去初平長平韻只見衙平泥平來平往上燕去兒平忙平韻聽高平柳上蟬平聲平細去句堆角入黍上慶去端平陽平韻見十入里上湖平光平好上句菡上萏上花平開平放去韻三平

第伏景句宜共賞韻等閒莫負水亭涼韻換頭宜人恩德浩如天韻已分今生欲報更無緣韻既大廈相遮庇句又六事每周全韻常早晚廝陪伴句尋活計相扶援韻光陰換句歲月遷韻等閒綠鬢變華顛韻

前段散曲後段黃孝子傳奇

賞字可用平韻十字等字莫字可用平聲高字可用仄聲伴字換字非韻脚　換頭不應另列一體舊譜為題下傳奇出處所牽耳今既各註於曲尾自可連合一處後倣此

二犯傍妝臺

俱犯本宮

傍妝臺頭意懸懸韻倚門終日望得眼兒穿韻自他赴選歷鏖戰句杳無箇信音傳韻八聲甘州多應他在京得中選韻因此無暇修書返故園韻阜羅袍他既登金榜句怎不錦旋韻傍妝臺尾教人心下轉縈牽韻荆釵記

故字既字去聲榜字怎字錦字上聲下轉二字去上聲俱妙戰字不必用韻換頭起處同前曲故不錄

八聲甘州

窮酸䰩魎韻對我行輒敢數黑論黃韻妝模作樣韻惱

得我氣滿胸堂韻平生頗讀書幾行韻豈肯汩亂三綱弁五常韻斟量韻且順從公相何妨韻換頭端相韻你窮酸伎倆韻怎做得潭潭相府東牀韻出言無狀韻那些兒謙讓溫良韻微名幸登龍虎榜韻肯做棄舊憐新薄倖郎韻參詳韻料烏鵲怎配鸞凰韻同前

數字可用平聲幾行行字可用仄韻公字可用仄聲氣滿伎倆相府去上聲妙甚讀字薄字入聲作平聲尤妙樣字狀字不用韻亦可

又一體

春深離故家韻歎倦客旅邸句遊子天涯韻一鞭行色句遙指剩水殘霞韻牆頭嫩柳籬上花韻望古樹枯藤棲暮鴉韻嵯岈韻偏長途觸目桑麻韻換頭呀呀韻幽禽聚遠沙韻對彷彿禾黍句究似蒹葭韻江山如畫句無限野草閒花韻旗亭小橋景最佳韻見竹鎖橋邊三兩家韻漁艖韻弄新腔一笛堪誇韻　錦月亭

柳字改作平聲尤妙剩水聚遠對彷去上聲古樹究似景最上去聲妙甚畫字非韻脚令人唱此曲多失却呀呀二字非換頭也

甘州解酲 此犯本宮

八聲甘州東方月又生韻辨名香金鼎句下拜虔誠韻嫦娥缺處句幾時得許我完成韻解三酲清光照人孤另影韻羞覩牽牛織女星韻驀然聽韻是誰家庭院句銀甲彈箏韻 散曲

鼎字非韻脚

甘州歌 此犯本宮

八聲甘州衷腸悶損韻歎路途千里句日日思親韻青

梅如豆 句 難寄隴頭音信 韻 高堂已添雙鬢雪 句 客路空瞻一片雲 韻

排歌

途中味 句 容裏身 韻 爭如流水蘸柴門 韻 休回首 句 欲斷魂 韻 數聲啼鳥不堪聞 韻

換頭

遙望霧靄紛 韻 想洛陽宮闕 句 行行將近 韻 程途勞倦 句 欲待共飲芳尊 韻 垂楊瘦馬莫暫停 句 只見古樹寒鴉棲漸盡 韻 天將暝 句 日已曛 韻 一聲殘角斷譙門 韻 尋宿處 句 行步緊 韻 前邨燈火已黃昏 韻

琵琶記

第一箇日字數字待字一聲一字可用平聲緊字可用平韻爭字前字可用仄聲悶損寄隴霧靄共飲瘦

馬步緊去上聲已添上平聲水醮上去聲俱妙望字不可作去聲唱停字瞑字俱非韻脚　舊譜並載尾聲蓋因與換頭一曲相連遂誤編入實與甘州歌無涉今刪去

十五郎

南雄巡檢新除韻承朝命爭敢違韻未免得餐風宿水韻慮只慮年少妻韻路途內多少奔馳韻拌萬水千山前去韻只得清廉勤謹累官職韻終須著錦衣歸韻

陳巡檢傳奇

除字去字俱失韻

又一體

人平生平不仄孝去有三平般平韻無平後去的仄極仄可上憐平韻枉上自去有上金平珠平無平數去句漫去榮平華平身平貴去顯上韻奈去沒仄箇去子上子上孫平孫平句這去家平私平與上誰平收平管上韻勸去你上句將平人平比上已上一入般平韻孤平兒平的仄與上饒平免上韻

八義記

般字管字俱借韻

一盆花

此上斂去分平明平靈平異去韻看去青平蛇平出入匣入句恁去般平雄平威平韻氣去衝平牛平

斗接光輝 韻 我今日待行前去 韻 鎮伏妖魅 韻 果然是奇 韻 果然是美 韻 便做道劉季當年 句 斬蛇堪比 韻

陳巡檢傳奇

去字失韻或無果然是美四字一句

桂枝香

書生愚見 韻 忒不通變 韻 不肯坦腹東牀 句 漫自去哀求金殿 韻 想他每就裏 句 他每就裏 句 將人輕賤 韻 非爹胡纏 韻 怕被人傳 韻 道你是相府公侯女 句 不能勾

嫁(去)狀(去)元(平)韻　琵琶記

不肯二字漫字皆可用平聲將字可用仄聲令人於愚字通字金字處每用仄聲誤就裏去上聲妙他每每字竟作們字唱如的字作底字唱也

二犯桂枝香　此犯本宮及羽調

桂枝香頭良(平)人(平)出(作平)外(去)韻　妾(作平)無(平)聊(平)賴(去)韻　廚(平)中(平)桂(去)玉(入)蕭(平)條(平)句　白(作平)日(入)裏(上)空(平)擔(平)饑(平)餒(上)韻　四時花愁(平)懷(平)韻　千(平)堆(平)萬(去)積(作平)擺(上)不(入)開(平)韻　焦(平)心(平)苦(上)腸(平)無(平)可(上)奈(去)韻　累(去)殺(作平)人(平)窮(平)骨(入)骸(平)韻　皁羅袍頭(平)何(平)曾(平)戴(去)韻　玉(入)簪(平)寶(上)釵(平)韻　腳(作平)何(平)曾(平)躧(上)韻　羅(平)韈(作平)繡(去)鞵(平)韻　桂枝香

尾富貴終須至句休嫌嫁秀才韻　還帶記

戴字蹝字可不用韻餕字借韻

天香滿羅袖　此犯本宮

皁羅袍身處深深庭宇韻鎮綺羅珠翠句簇擁香軀韻

桂枝香悶來時閒翦菖蒲韻消遣處學調鸚鵡韻任烹

鮮煮肥句任烹鮮煮肥句瓊漿綠醑韻皁羅袍春園鬭

草句涼亭避暑韻清秋翫月句嚴冬擁鑪韻一年好景

怎肯空孤負韻　黃孝子傳奇

暑字可用平韻閟字玩字改作平聲尤妙　按上桂枝香本調則時字處字兩任字俱當作襯字

河傳序　舊名聚八仙又分為二曲非是

巴平到去西平厢平句把上咱平厮平奚平落入句教平我上埋平冤平到去今平韻驀入地去潛平過去牆平陰平韻荒平唐平錯入認去盤平星平韻寂入寞入回平歸平何平忍上韻怎上想上詩平中平藏平機平倖去韻全平不入省上琴平中平恨去句綦平內去心平韻把上咱平厮平調去引上韻使上咱平憔平悴去損上韻自去迷平做去箇去無平情平鬼上句落仄得仄甚去韻閻平王平行平只入得入攀平下去懲上韻問去春平花平句又那上曾平孤平負去東平君平韻換頭先平世去紅平絲平曾平結入定去韻陪平了上多平少上志去誠平韻喫仄了上無平限去顫去驚平

韻非平是去輕平可上緣平分去韻不入是去容平易去到去今平韻念去汝上相平思平得入憐平

憫上韻休平將平做去風平中平絮去句水上上去萍平韻咫上尺入天平可上憑平韻亂去軍平

中曾平許上親平韻當平時平救去活入你一作平家平命去句得作平寧平靜去韻你上孃平行平

反上目入不作平記去恩平韻他平失作平信去句我上每平心平下去須平準上韻　古西廂記

用韻甚雜　此曲失板前後相校惟換頭化二句為一句且押韻脚具餘悉同琴中恨恨字一家命命字他失信信字俱不必用韻又那曾又字亂軍中中字救活你你字俱當作襯字庚青真文侵尋三韻雜用疑後人贋作非古曲也

拗芝麻

崎嶇去路賖韻見疊疊幾簇人煙風景佳韻遣人停住馬韻扁舟一葉韻丹青圖畫韻一抹翠雲挂韻遠霧罩汀沙韻覷白鳥數行飛句見人來也韻驚起入蘆花韻小舟釣叟句收綸入浦韻弄笛相和韻動人萬般凄楚韻離情怎躲韻偶覷前邨句水繞人家韻畫橋風颭酒旗斜韻好買三杯句消遣倦乏韻西山日漸沈句此際端不可韻暑氣炎句宜趲步韻早去尋安下韻樵叟閑

柴門句牧童歸草舍韻古寺鐘敲數聲句野水無人渡韻　江流傳奇

此曲失板用韻甚雜舊亦分為二曲今并之若將偶覩二字作一句前邨二字屬下句亦可舊譜又誤編入尾聲與本調無涉今删去

一封書

一從你去離韻我家中常念你韻功名事怎的韻想多應折桂枝韻幸得爹孃和媳婦句各保安康無禍危韻見家書句可知之韻及早回來莫更遲韻　琵琶記

各字及字可用平聲 書字非韻脚適首支思齊微合用但稍寛耳尚不為雜

一封歌 此犯本宫

一封書黄孝子已去韻向天涯尋老母韻家零替怎許韻把居室皆施與韻去路茫茫何日返句塵世勞勞歲月徂韻細思之句我差誤韻須把孩兒別改圖韻排歌婚姻事句須記取韻早知今日悔當初韻 黄孝子傳奇

已去去字母字許字誤字取字俱可用平韻

又一體

一封書周公避在東韻為流言常畏悚韻羞新莽足恭韻矯人情虛譽隆韻假使當年身便死句真偽平生都被蒙韻笑姦雄韻已成空韻假義沽名似過耳風韻排歌雲飛盡句日正中韻泰山磐石固吾宗韻秋霜厲句冬日烘韻乾剛威福折姦萌韻　十孝記

足字疸去聲雄字亦可不用韻萌音蒙

一封羅

一封書紅光溜小亭韻蘸胭脂春草青韻欲待尋芳穿曲徑韻又恐踏破殘紅不敢行韻皂羅袍惜春良計句誰來助情韻惜花良苦句誰來證明韻悄無言立徧秋千影韻 散曲

依皂羅袍末句調 悄字當作襯字

又一體

一封書初年運丙丁韻恨傷官破敗生韻交寅運漸亨韻又將臨卯運行韻皂羅袍驟然榮貴句百般稱情韻

有兒皆顯句夫妻壽星韻謁侯門不得完尊命韻鑿井記

破字外字俱可用平聲

安樂神犯 此調犯排歌未見本調

愁人厭聽韻西風一片搗練砧聲韻試將郎意比浮萍韻萍蹤穩似郎心性韻欲把寒衣寄句無限別離情韻遠道誰堪倩韻犯風和雨句不堪晴韻紛紛落葉滿江城韻蕭條意句遲暮景韻這般幽怨幾曾經韻 陳大

聲散曲

搗練穩似遠道上去聲意比暮景怨幾去上聲俱妙甚用意用韻用字皆妙盡善之作也滿字幾字俱上聲尤妙景字可用平聲　或將一封書皁羅袍勝葫蘆各帶排歌并此調共四曲為一套亦甚相協今不錄

香歸羅袖 此犯本宮

桂枝香頭金鑪香冷韻銀釭鐙燼韻離人怕到黃昏句又早黃昏光景韻怨孤眠鳳幃句愁敲鴛枕韻皁羅袍我欲圖一覺句捱他寒更韻陽臺爭奈夢難成韻桂枝

香尾令 有相思令韻心歸門裏句放秋上心韻問道思量甚句我便只思量着那箇人韻 江流傳奇

此曲頭尾皆桂枝香中段犯皁羅袍故曰香歸羅袖義同下曲尾段令字上字俱是襯字通篇雜用三韻不可從昏字甚字並非韻脚寒字改仄聲乃叶

又一體

桂枝香頭花韁柳鎖韻脂堆粉垛韻這籌兒二十年來句占斷了鶻伶窠座韻點芳菲萬朵韻點芳菲萬朵韻櫻桃千顆韻鴛鴦宿債句辦完麽韻皁羅袍中解元發

盡(去)恁(去)風(平)魔(平)韻河(平)陽(平)差(平)遣(上)猶(平)難(平)躲(上)韻東(平)牆(平)擲(仄)果(上)韻西(平)鄰(平)擲(入)梭(平)韻桂枝香尾知(平)道(去)是花(平)星(平)照(去)句花(平)星(平)有(上)許(上)多(平)韻散曲

鶻唱作胡柳字粉字改用平聲乃叶債字還當用韻依桂枝香本調遣字了字及兩箇點字皆當作襯字兩箇朵字及果字皆可不用韻

解三醒 醒或作酲非

待(去)寫(上)下(去)滿(上)懷(平)愁(平)悶(去)韻更(去)說(入)與(上)外(去)人(平)不(仄)信(平)韻迴(平)文(平)錦(上)圖(平)織(仄)不(仄)盡(去)韻空(平)訴(去)與(上)斷(去)腸(平)人(平)韻幾(上)番(平)待(去)撇(入)尋思別(仄)事(去)因(平)韻爭

奈一夜歡娛百夜思韻今番病韻非因害酒句只為傷春韻換頭海棠嬌等閒憔悴損韻又不見當時花下人韻東風不管離人恨韻苦吹散楚臺雲韻如癡似醉悠悠勞夢魂韻恨不得一上青山立化身韻今番病韻非因害酒句只為傷春韻

散曲

此解三醒正體荊釵綵樓等記皆用之琵琶香囊皆為變調外人人字若用仄聲則信字可用平聲圖字可用仄聲幾字一字俱可用平聲第四句用六箇字此正體也待寓訴與去上聲百字入作平俱妙病字失韻換頭第一第二句原與前曲不同如八聲甘州泣顏回皆然魂字可用上聲

又一體

歎雙親把兒指望 韻 教兒讀古聖文章 韻 似我會讀書的 倒把親撇漾 韻 少甚麼不識字的 倒得終養 韻 我只為你 其中自有黃金屋 句 却教我撇却椿庭萱草堂 韻 還思想 韻 畢竟是文章誤我 句 我誤爹孃 韻 換頭 比似我 做了 虧心臺館客 句 倒不如 守義終身田舍郎 韻 白頭吟記得不曾忘 韻 綠鬢婦 何故 在他方 韻 我只為你 其中有女顏如玉 句 却教我 撇却糟糠妻下堂 韻 還思

想(上)韻畢竟是文(平)章(平)誤(去)我(上)句我(上)誤(去)妻(平)房(平)韻　琵琶記

此曲因欲用黃金屋顏如玉兩句成語遂成拗體而香囊記沿而用之今遂牢不可破然此曲換頭起句猶未失體後人槩用歎雙親句法遂使換頭與起處相似南曲之失體此調為甚安得不力正之指字改平聲乃順古聖上去聲誤我我誤去上上去聲俱妙黃金金字改仄聲為妙金字仄聲則屋字平仄俱可比似我二句不可與歎雙親二句一般點板忘字不可作平聲唱　前第四句依換頭第四句何故二字則倒字亦當作襯亦無兩樣點板之理

解醒帶甘州　此犯本宮

解三醒最(去)無(平)柰(平)漏(去)長(平)更(平)永(上)韻怎(上)支(平)吾(平)恨(去)多(平)愁(平)冗(上)韻夜(去)深(平)

私語無人共韻他那里驟青驄韻笙歌醉迎花笑擁韻多應在蘇小湖頭柳市東韻八聲甘州放情句一霎時採偏芳叢韻　陳大聲散曲

奈字改作平聲乃順笑擁去上聲柳市上去聲俱妙情字用韻為是

解醒歌　此犯本宮

解三醒冷淒淒玉梅凍蕊韻光閃閃銀海生輝韻漁翁獨釣寒江裏韻披歸去玉蓑衣韻馬蹄亂撒銀杯去韻滾滾隨車縞帶飛韻排歌紅鑪畔句暖閣裏韻高燒獸

炭飲羔兒韻氈簾下句錦帳圍韻淺斟低唱慶良時韻

金印記

去字失韻兒字時字俱通韻凍字改作平聲乃叶暖閣裏裏字可用平韻

解袍歌 此犯本宮

解三醒沒來由擔萬死為他尋訪韻却將俺美前程一旦都搶韻俺這里忍酸含苦忙偷望韻他那里悄低頭把訕臉遮藏韻

皁羅袍一箇彊髮縷帶句一箇軟貼繡軀韻一箇眉兒半皺句一箇心性忒慌韻只聽得枕邊

掉下金釵響韻排歌流蘇顫句鳳枕忙韻斜舒玉臂抱檀郎韻奴把今宵樂句權讓與前世孃韻明朝依舊上奴牀韻明珠記

第四句不用六箇字句法亦失體也擔萬死改作仄平平性字改作平聲乃順

解酲望鄉此犯本宮

解三酲起金風透簾入幌韻井梧飄露華清爽韻庭前桂子香飄蕩韻正風雨近重陽韻羞把黃花亂插烏紗側句端的是勾引西風入鬢旁韻望吾鄉三秋景句宜

共賞韻休負了龍山上韻　散曲

桂子共賞負了去上聲雨近上去聲俱妙依望吾鄉本調結句休字當作覷

掉角兒序　掉亦作調或作卓非

想前生曾結分緣韻幸今世共成姻眷韻喜得他脫白挂綠句怕嫌奴體微名賤韻若得他句貧相守句富相憐韻心不變韻死而無怨韻早辭帝輦韻榮歸故園韻那時節句夫妻母子句大家歡忭韻　荆釵記

帝輦二字去上聲妙覷其用入作平處俱妙甚而字可用仄聲怨字可用平韻早字大字若他人作此曲

必用平聲字矣信乎作家也

掉角望鄉　此犯本宮

掉角兒序野(上)梅(平)開(平)橋(平)邊(平)水(上)傍(平)韻凍(去)雲(平)垂(平)雪(入)花(平)飄(平)蕩(去)韻望(去)江(平)湖(平)飛(平)禽(平)隱(上)藏(平)韻見(去)青(平)山(平)萬(去)層(平)疊(入)嶂(去)韻慶(去)嘉(平)祥(平)韻低(平)低(平)唱(去)韻泛(去)霞(平)觴(平)韻畫(去)堂(平)慢(去)設(入)銷(平)金(平)帳(去)韻望吾鄉三(平)冬(平)景(上)句宜(平)共(去)賞(上)韻休負(去)了(上)歌(平)樓(平)上(去)韻　散曲

藏字祥字唱字可不用韻畫堂句句法與前本調異休字依望吾鄉本調當作襯

番鼓兒

老小人句老小人句年已七十歲韻奉朝廷宣行勅旨韻事屬安危韻恨不肋生雙翅韻兩頭白日韻多只行三里五里韻火速火速便馳驛韻等回音星飛電急韻

拜月亭

老小人乃當時俗語或改作念老臣誤雙字頭字可用仄聲日字可用平聲三里里字用平聲乃叶多只二字可用仄平

惜黃花

中都路是本鄉韻車駕還南往韻一程程到廣陽韻特

來相訪韻小可敢覆尊丈韻有何事句厮問當韻買物貨句請商量韻要安下句却無妨韻若是問尋人句道如何模樣韻 同前

本字到字可用平聲當字可用仄韻陽字可用仄聲却無妨可用平平仄

西河柳

體態嬌韻情性好韻說來的話兒且是答應的巧韻各統門庭不上交韻曾將烈火燒韻多將惡水澆韻恐怕牆花路柳惹得蜂蝶鬧韻做一箇闌干與他遮護了韻

果然道是小生標韻倩一箇媒人來下鍬韻　散曲

體態且是恐怕上去聲性好應巧路柳護了去上聲俱妙好字巧字可用平韻鍬字可用仄韻他字可用仄聲護字可用平聲　此曲失板

春從天上來

巡官算我句道我命運乖韻教奴鎮日無精采韻只想佳期句更不想去傍妝臺韻又恐怕爹孃左猜韻把這容顏直恁改韻夜永更長句不由人淚滿腮韻他情是歹韻咱心且捱韻終須也要還滿了這相思債韻　散

曲

算我道我恁睃夜永淚滿是歹去上聲把這也要上去聲俱妙　此曲失板

古皁羅袍

理(上)合(入)我(上)敬(去)哥(平)哥(平)句敬(去)哥(平)哥(平)行(平)孝(去)禮(上)韻昆(平)仲(去)兩(上)箇(去)忒(筆)和(平)氣(去)韻休(平)忘(平)了(上)手(上)足(入)的(筆)恩(平)義(去)韻雖(平)然(平)和(去)你(上)是(去)兩(上)箇(去)孃(平)生(平)句哥(平)哥(平)道(去)都(平)是(去)一(入)爺(平)養(上)的(筆)韻都(平)是(去)我(上)母(上)親(平)的(筆)孩(平)兒(平)韻你(上)緣(平)何(平)把(上)這(去)骨(入)頭(平)來(平)句都(平)落(入)在(去)哥(平)哥(平)盆(上)裏(上)韻哎(去)孃(平)也(上)孃(平)句你(上)煑(上)著(入)一(入)鍋(平)羹(平)呵(平)句緣(平)何(平)有(上)兩(上)般(平)兒滋(平)味(去)韻

臥冰記

我敬兩箇你是把這上去聲孝禮和你是我去上聲俱妙兒字通韻　此曲失板

甘州八犯

說(入)不(入)得(入)平(平)生(平)氣(去)節(入)韻休(平)論(平)著(作平)蓋(去)世(去)豪(平)傑(作平)韻軍(平)門(平)擅(去)入(入)心(平)無(平)怯(入)韻要(去)學(入)那(上)專(平)諸(平)刺(去)客(入)韻蹈(去)襲(入)著(作平)豫(去)讓(去)前(平)轍(作平)韻寃(平)家(平)路(去)窄(入)韻合(作平)當(平)漏(去)泄(入)韻在(去)誰(平)行(平)巧(上)語(上)周(平)折(作平)韻　寶劍記

此調雖有甘州二字全不似八聲甘州不知所犯何調又按此記多有不可解者姑存之客唱作怯窄唱作折中州韻本無此音

仙呂宮慢詞

河傳

河舊作何

銀(平)河(平)耿(上)耿(上)韻亞(去)朱(平)扉(平)半(去)掩(上)句更(平)闌(平)人(平)靜(去)韻紅(平)杏(上)翠(去)闌(平)句行(平)至(去)梧(平)桐(平)金(平)井(上)韻風(平)淅(入)淅(入)句月(入)團(平)團(平)句露(去)華(平)冷(上)韻風月亭

上耿字可用平聲半俺二字去上聲妙

聲聲慢

尋(平)尋(平)覓(隼)覓(入)韻冷(上)冷(上)清(平)清(平)句悽(平)悽(平)慘(上)慘(上)戚(隼)戚(隼)韻乍(去)暖(上)還(平)寒(平)句時(平)候(去)最(去)難(平)將(平)息(入)韻三(平)杯(平)兩(上)杯(平)淡(上)酒(上)句怎(上)敵(隼)他(平)晚(上)來(平)風(平)

急韻雁過也句正傷心却是舊時相識韻換頭滿地黃花堆積韻憔悴損句如今有誰忺摘韻守著窗兒句獨自怎生得黑韻梧桐更兼細雨句到黃昏點點滴滴韻這次第句怎一箇愁字了得韻　李清照詞

末一句畧拗　此曲係李易安作舊譜誤云康伯可作最字舊誤作正正字舊誤作縱舊譜又載古西廂無換頭一曲與前半無異今刪之

八聲甘州

對瀟瀟暮雨句灑江天一番洗清秋韻漸霜風淒緊句

關河冷落句殘照當樓韻是處紅衰綠減句冉冉物華休韻惟有長江水句無語東流韻換頭不忍登高臨遠句望故鄉渺邈句歸思難收韻歎年來蹤跡句何事苦淹留韻想佳人妝樓顒望句誤幾回天際識歸舟韻爭知我句倚闌干處句正恁凝眸韻　柳耆卿詞

暮雨事苦誤幾去上聲俱妙第一箇是字冉字不字正字俱可用平聲惟字何字妝字俱可用仄聲番字應讀去聲獨孤及詩近日霜毛一番新可證

杜韋孃

終朝沒情緒 句 眉黛儘斂愁如織 韻 怕楚館秦樓迷戀在 句 尚未有歸來消息 韻 憶當初鳳帳鸞幃 句 漫得三宵 句 怎道輕離拆 韻 一番思 句 淚眼但搵透鮫綃數尺 韻

劉文龍傳奇

黛儘怕楚未有淚眼去上聲怎道眼但上去聲俱妙楚字尚字搵字俱可用平聲

桂枝香 一名疎簾淡月

梧桐雨細 韻 漸滴作秋聲 句 被風驚碎 韻 潤逼衣篝 句 線裊蕙鑪沈水 韻 悠悠歲月天涯醉 韻 一分秋一分憔

悴(去)韻紫(上)簫(平)吹(平)斷(去)句素(去)箋(平)恨(去)切(入)句夜(去)寒(平)鴻(平)起(上)韻換頭又(去)何(平)
苦(上)淒(平)涼(平)客(入)裏(上)韻草(上)堂(平)春(平)綠(入)句竹(入)溪(平)空(平)翠(去)韻落(入)葉(入)西(平)風(平)句
吹(平)老(上)幾(上)番(平)塵(平)世(去)韻從(平)前(平)諳(平)盡(去)江(平)湖(平)味(去)韻聽(去)商(平)歌(平)歸(平)興(去)千(平)
里(上)韻露(去)侵(平)宿(入平)酒(上)句疎(平)簾(平)淡(去)月(入)句照(去)人(平)無(平)寐(去)韻　張宗瑞

詞

雨細上去聲綠裛去上聲俱妙

又一體

停(平)杯(平)注(去)目(入)韻正(去)秋(平)高(平)夜(去)凝(平)句寒(平)氣(去)肅(入平)肅(入平)韻虹(平)散(去)雲(平)收(平)句

霧斂遠山鳴瀑韻玉律酉中回南呂韻見征鴻數點相逐韻好風時送句輕舟浪穩句片帆高矗韻一夜鬧

傳奇

雖同前曲上半而第二第三第七句平仄不同又用入作平韻與前通首仄韻異數點浪穩去上聲俱妙既有入作平韻矣則呂字上聲韻亦句可叶舊譜云呂字不用韻非

仙呂宮近詞

賺一名惜花賺又名薄媚賺

高義惟仁韻乳哺看承得到今韻蒙尊婺句提攜撫抱

誰似您韻為尋親韻又贈盤纏規且箴韻音問長詢見素忱韻到此猶成美句大恩未報句厚顏堪磣韻更休攧窨韻更休攧窨韻

黃孝子傳奇

仁字親字失韻攧與跌同

天下樂 樂一作歡

我女孩兒韻喜室家男女及時韻看雙雙究如比翼韻五百年前結會韻令生共成連理枝韻配合成一對韻從今改門閭韻我也身榮貴韻豈容易韻雙雙盡老句

百歲傲于飛韻（入去去平平）　白兔記

時字枝字俱可用仄韻我字可用平聲盡老去上聲妙此曲用韻雜

三囑付　囑或作祝非

念奴世閥盱江貫韻（去平去入平平去）無男子句（平平上）産了㜷韻（上平平）孩提許嫁黃（平平上去平）

郎為東坦韻（平平平上）伊家忽值兵戈難韻（平平入去平平去）他孃被擄句（平平去上）他父命（平去去）

殘韻（平）人離家破遭塗炭韻（平平平去平平去）　黃孝子傳奇

喜還京　疑即還京樂

黃郎漸長年弱冠韻（平平去上平笮去）一心要覓慈顏韻（入平去入平平）捨宅為寺斷葷（上笮平去上）

素餐韻誓不見親終不返韻家道皆零替句郎行何日還韻為爹行逼嫁奴羞赧韻　同前

斷音短黃字親字可用仄聲餐字可用仄韻漸字一字可用平聲

羽調近詞　羽調與仙呂相通本無引子即用仙呂引子

金鳳釵　舊注云即四時花令查不同故將二調並列

和風扇句柳蕩煙句似我愁眉常斂韻梨花帶雨盈盈句他也學人淚臉韻愁嫌韻翩翻粉蝶穿繡簾韻呢喃燕兒語晝簷韻使離人愁轉添韻守香閨繡鍼嬾拈韻

尋芳倦將花草沾韻悶冗愁兼韻盡將人拘檢韻你那

里爭知句因伊病得懨懨韻

章臺柳傳奇

第一句煙字非韻脚臉讀作斂此曲用韻用字皆精扇柳似我帶雨淚臉悶冗那里去上聲柳蕩語畫上去聲俱妙此調似四時花又似勝如花又黃孝子傳奇內金鳳釵犯乃犯傍妝臺及他調者今不錄

四時花

你若娶秦樓女句楚館人韻我也甘心不論韻若他果

少錢財句我也從君折準韻評論韻你這里虛飄飄填

寫契文韻他那里實丕丕擔著顛驚韻只待要喜孜孜

意欲做親韻怎忍見眼睜睜夫妻兩分韻為富不仁韻

你心腸忒很韻只怕金谷園變作荊榛韻 尋親記

驚字失韻

四季花

疑即四時花然又大同小異

愁殺悶人天韻見樓兒上句窗兒外句皓月斜穿韻更闌韻芙蓉帳裏春夢單韻鴛鴦枕兒閒半邊韻覺來時愁萬千韻粉容憔悴句嬾貼翠鈿韻香肌瘦損羅帶寬韻咫尺在目前韻悄沒箇捎書人便韻奈天遠地遠韻

山遠水遠人遠 韻 散曲

此曲用韻寬存之以備一體首句似犯黃鶯兒次句與粉容二句似皁羅袍其餘皆金鳳釵但末句不同耳

勝如花

辭親去 句 別淚零 韻 豈料登山驀嶺 韻 只因他寄簡傳書 句 反教人離鄉背井 韻 未知道何日歡慶 韻 愁只愁一程兩程 韻 況不聞長亭短亭 韻 暮止朝行 韻 趲長途曲徑 韻 休辭憚跋涉奔競 韻 願身安早到神京 韻 願身

安(平)早(上)到(去)神(平)京(平)韻　新荊釵記

寄簡背井慕止去上聲早到上去聲俱妙此調不知何所本但腔甚可愛不可不錄換頭與此皆同但起句第一第四句皆作擊板第三第六字皆點一實板

慶時豐　又名慶豐登

日(平)遲(平)雲(平)淡(去)東(平)風(平)軟(上)韻泥(平)融(平)沙(平)暖(上)物(入)華(平)鮮(平)韻牆(平)裏(上)紅(平)妝(平)戲(去)鞦(平)韆(平)韻盈(平)盈(平)笑(去)語(上)揮(平)羅(平)扇(去)韻行(平)程(平)處(去)句景(上)正(去)妍(平)韻桃(平)花(平)如(平)火(上)柳(上)如(平)煙(平)韻揚(平)征(平)袖(去)句行(平)步(去)展(上)韻傍(去)花(平)隨(平)柳(上)過(去)前(平)川(平)韻　黄孝子傳奇

笑語處景步展去上聲展傍柳過上去聲俱妙此及馬鞍兒兩曲後尚有大河蟹安樂神俱帶排歌令不錄不知此二曲為本調已全而尾各帶排歌乎抑非本調全文也

馬鞍兒 兒一作子

曉鶯隔葉嬌聲囀韻
上平[illegible]入平平去

時聞得閭啼鵑韻
平平入去平平

掠波燕子如雙翦韻
[illegible]平去上平平上

入雕梁珠簾半捲韻
入平平平平去上

還過重重邨落句
平去平平平入

又行來攘攘區塵韻
去平平上上平平

消停飽翫頻留戀韻
平平上去平平去

非同向日句
平平去入

倉皇袒跣韻
平平去上

陽和老句
平平上

寒氣淺韻
平去上

鶯花如錦絮如綿韻
平平平上去平平

揚征袖句
平平去

行步展韻
平去上

傍花隨柳過前川韻
去平平上去平平

同前

燕子半拴袒跣去上聲俱妙

又一體

雁兒雁兒句只在天邊廂叫韻叫得奴家心內焦韻番來覆去睡不著韻好著我傷懷抱韻買一炷好香燒韻負心的你不來呵句我咒得你熱肉跳韻 散曲

此曲失板

浪淘沙即賣花聲

國色天香句有誰憐惜韻淡抹濃妝句絳脣解語韻柳

多青眼嬌波滴韻常言道花豔無多日韻怎比椿萱長不異韻　高文舉傳奇

多字或作寬　非語字失韻

歸仙洞

杜鵑在山嶺啼韻啼不盡催春去韻蝴蝶繞裙飛韻捨不得餘春味韻躲閃在萬花叢裏韻怎禁得人胡覷韻被海棠荊棘韻扯住羅衣韻　同前

盡或作住春味春字或作香皆非閃在扯住上去聲被海去上聲俱妙去字覷字皆失韻

尾聲附録

（去入平）（平平去）（平上平平平去）（平去平平）
自不能句留春住韻常把遊情牽繫韻明歲春歸知他

（平上去）
來也未韻 同前

緊音計住字失韻

仙呂羽調尾聲總論

若用八聲甘州第一起調第二換頭賺或一或二解三醒第一起調第二換頭或加光光乍二曲則尾聲云

仄平平句平平仄韻平可仄平仄可平仄仄平平韻仄可平仄平平

平仄平韻

若用八聲甘州二曲同前解三醒二曲同前或用八聲甘州四曲俱不用尾聲

若用甘州歌四曲前半曲八聲甘州後半曲排歌則尾聲同前

若用河傳序或二或四賺或一或二解三醒或二或四則尾聲同前

若用木丫牙美中美油核桃或一或二不用尾聲

若用金鳳釵二曲不用尾聲或用四曲亦可用尾聲同

前

若用上馬踢攧破月兒高蠻江令涼草蟲蠟梅花不用

尾聲

若用羽調排歌二曲三疊排歌二曲則尾聲同前

若用望吾鄉二曲感亭秋二曲紅繡鞵一曲則尾聲同

前

紅繡鞵仙吕羽調無此曲當是借用中吕

若用二犯排歌傍妝臺犯排歌金鳳釵犯排歌道和排歌慶豐登犯排歌馬鞍兒犯排歌大河蟹犯排歌安樂神犯排歌各一曲則尾聲同前

舊譜載尾聲四細按其句調平仄並無少異今悉删去止存其一以為譜式

御定曲譜卷五